



Seat No. _____

HW-1901010301020401

B. A. (Sem. II) Examination

May - 2023

Gujarati : Paper-4

(અર્વાચીન ગદ્યકૃતિ) 'સાચા સમણાં'

(Elective - 2) (New Course)

Time : 2:30 Hours / Total Marks : 70

- સૂચના : (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના છે.
(2) બધા જ પ્રશ્નોના જવાબ ફરજિયાત આપવાના છે.

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | લઘુનવલના સ્વરૂપનો સંક્ષિપ્ત પરિચય આપો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | લઘુનવલ - નવલકથાના બંને સ્વરૂપ વચ્ચેનો ભેદ સમજાવો. | 14 |
| 2 | 'સાચા સમણાં'નું ગુજરાતી નવલકથામાં સ્થાન. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | 'સાચા સમણાં'ની સમગ્ર પાત્રસૃષ્ટિનું વૈવિધ્ય તપાસો. | 14 |
| 3 | મયુરનું પાત્રાલેખન કૃતિને આધારે સમજાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | 'સાચા સમણાં'નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| 4 | 'સાચા સમણાં'ની ગદ્યશૈલી. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | 'સાચા સમણાં'ની સમય સંકલના સમજાવો. | 14 |
| 5 | ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) | 14 |
| | (1) 'સાચા સમણાં' શીર્ષકની યથાર્થતા તપાસો. | |
| | (2) 'સાચા સમણાં'ની વક્તા. | |
| | (3) ટૂંપિયાનું પાત્રાલેખન કરો. | |
| | (4) 'સાચા સમણાં'ની સંવાદકલા. | |